



ANNY GAUTHIER

Interprète en danse contemporaine

Verdun, Québec
anny.gauth@gmail.com

FORMATION

École de danse contemporaine de Montréal | EDCM 2017-2021

Corps professoral | Isabelle Poirier, Myriam Saad, Bernard Martin, Anne Le Beau, Alexandre Morin, Marc Boivin, Linda Rabin, Sophie Corriveau, Sylvain Lafortune, Corinne Crane, Jamie Wright, Hélène Simard, Morgane Le Tiec, Marianne Girard-Gignac, Melina Stinson, Marie Béland, Lucie Grégoire,

EXPÉRIENCES SCÉNIQUES À L'EDCM

DANSES DE MAI, Tangente | Montréal, Qc

- *La nature des choses*, création originale de **Sébastien Provencher**, mai 2021
- *La Grande Roue*, **Heidi Strauss**, mai 2021

CRUD'AUTOMNE, Tangente | Montréal, Qc

- *Where to put my wild wild vibrations*, création originale de **Riley Sims**, décembre 2020

LES DANSES DE LA MI-CHEMIN, Tangente | Montréal, Qc

- *no more urgently than before*, création originale de **Darryl Tracy**, décembre 2019
- *No Trace*, création originale de **Kanpai**, décembre 2019

LES DANSES À DEUX TEMPS, Tangente | Montréal, Qc

- *Marges de Manœuvre*, création originale de **Pierre-Marc Ouellette**, mai 2019
-

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

École Louise Lapierre Danse 2009-2020

- Professeure de contemporain au Stage Intensif, Été 2020
- Professeure pour diverses classes d'enfants, ados et adultes, 2017-2019
- Danseuse contemporaine et urbaine pour l'évènement *Un Pas Pour la Vie*, Théâtre Rialto en 2017, Métropolis en 2016
- Interprète en danse contemporaine avec la troupe *FAUVE* pour un évènement destiné aux femmes, Centre Phi, 2018

AUTRES EXPÉRIENCES

- Co-Réalisatrice et directrice artistique pour *AGRUME – La femme aux pantalons d’oranges*, vidéo-danse présenté dans le cadre du projet Incubateur, édition 2021, EDCM
- Co-Réalisatrice et directrice artistique pour *As-tu vu ce que j’ai vu ?*, vidéo-danse présenté dans le cadre du projet Incubateur, édition 2021, EDCM
- Réalisatrice, chorégraphe et directrice artistique pour *AGRUME*, vidéo-danse présenté dans le cadre du projet Incubateur, édition 2020, EDCM

STAGES & ATELIERS

Stage Intensif d’été | EDCM

Laura Toma & James Viveiros (Gaga), Jason Martin (Entitey), Massimo Agostinelli (Bouffon), Alanna Kraaijeveld (Fighting Monkey), Brianna Lombardo (Yoga), Marianne Girard-Gignac (PerfMax), etc.

MENTIONS

- Bourse de la Fondation de soutien aux arts de Laval, 2020

BÉNÉVOLAT

- Travailler à l’accueil lors des évènements *Warm Up Dance Jam* et *Hyoid* au White Wall Studio, 2019

AUTRES

- Invitation et participation à des rencontres du CQRTD, 2020
- Représentante de classe en 2^e et 3^e année à l’École de danse contemporaine de Montréal (EDCM), 2019-2020
- Représentante du comité organisateur du Projet Incubateur présenté par l’École de danse contemporaine de Montréal (EDCM), 2020
- Membre du comité organisateur de l’Association des écoles supérieures d’art du Québec (l’ADÉSAQ), EDCM 2018