

NÛR KHATIR

INTERPRÈTE EN DANSE CONTEMPORAINE
nurkhatir04@gmail.com

Français et Anglais



FORMATION EN DANSE

*École de danse contemporaine de Montréal (EDCM), Québec, Canada
2019-2022*

Corps professoral : Isabelle Poirier, Alexandre Morin, Jamie Wright, Anne Le Beau, Bernard Martin, Emmanuelle Bourassa-Beaudoin, Marc Boivin, Morgane Le Tiec, Linda Rabin, James Viveiros Andrew Harwood, Peter Jasko, Sylvain Lafortune, Myriam Saad, Marianne Girard-Gignac, Melina Stinson

*Conservatoire cantonale du Valais, Suisse
2011-2019*

Certificat pré-professionnel en danse contemporaine

Corps professoral : Valérie Renault, Demian Vargas, Dorothée Franc, Samuel Guist, Urs Stauffer, Pascal Viglino

EXPÉRIENCES SCÉNIQUES

Présentations dans le cadre de la formation à l'École de danse contemporaine de Montréal

Danse de mai, Opus 2022 présenté à Tangente
Titre à venir - **Alan Lake** (création originale)
Yellow Lemon - **Xián Martinez** (création originale)

Cru d'automne, décembre 2021 présenté à Tangente
Les corps avalés - **Virginie Brunelle** (répertoire)

La danse a deux temps, mai 2021 présenté à Tangente
La Scala - **Jessica Serli** (création originale)

Coaching, hiver 2021 présenté en studio
Mula - **Ivanie Aubin Malo** (répertoire, solo)

Les danses de la mi-chemin, décembre 2020 présenté à Tangente
Aves - **José Navas** (création originale)

Présenté en studio, février 2020
Bang Bang - **Manuel Roque**

STAGES EN DANSE

2021 Stage d'été intensif EDCM (classe technique, perfmax, laboratoire d'interprétation)

2019 Stage d'été intensif EDCM (classe technique, entraînement, laboratoire d'interprétation)

2017 Movementors SEAD, stage intensif (ballet, composition, technique, yoga, interprétation)