

## Cours offerts dans le cadre de l'AEC formation de formateur à l'automne 2022 :

- Date limite d'inscription : 12 août 2022
- Début de session à EDCM : 29 août 2022
- Relâche : 10 au 14 octobre 2022
- Fin de session à EDCM : 10 décembre 2022

---

### INITIATION EN MILIEU DE TRAVAIL EN DANSE CONTEMPORAINE I

561-DC2-VM

PONDÉRATION 0-3-2

45 HEURES

---

Ce cours est un stage d'observation qui est, pour l'étudiant, une première étape dans l'acquisition de la compétence « Agir à titre d'assistant en classe de danse ». Il permet à l'étudiant de s'introduire en milieu de travail. L'étudiant est appelé à observer plusieurs niveaux de cours, dispensés par autant d'enseignants différents, de se familiariser avec les rôles, tâches, comportements et responsabilités d'un formateur en danse. Lors de l'observation, l'étudiant prend en compte les objectifs, le déroulement d'un niveau donné ainsi que les interventions du formateur. Des rencontres hebdomadaires sont prévues avec chacun des enseignants observés. L'étudiant est appelé à constituer un cahier d'observation.

Directrice de stage : Lucie Boissinot.

Enseignants : Marc Boivin, Emmanuelle Bourassa Beaudoin, Anne Le Beau, Jamie Wright, Marie Ève Lafontaine

Horaire : observation de 2 à 3 classes du lundi au vendredi, 9h45 à 11h15

Rencontre hebdomadaire : quelques vendredis, 8h30 à 9h30.

---

### INITIATION EN MILIEU DE TRAVAIL EN DANSE CONTEMPORAINE II

561-DC4-VM

Pondération 0-3-2

45 heures

---

Ce cours est un stage pratique qui permet à l'étudiant de finaliser l'acquisition de la compétence « Agir à titre d'assistant et d'assistante en classe de danse ». L'étudiant est invité à soutenir les interventions du formateur en manifestant du jugement dans des situations variées, en adaptant ses interventions à la clientèle et à la situation ainsi qu'en démontrant des comportements propices à la profession. Il peut, à l'occasion, être appelé à prendre en charge le cours partiellement. Il apprend à évaluer sa performance en milieu de travail.

Directrice de stage : Lucie Boissinot.

Enseignants : Marc Boivin, Emmanuelle Bourassa Beaudoin, Anne Le Beau, Jamie Wright, Marie Ève Lafontaine

Horaire : observation de 2 à 3 classes du lundi au vendredi, 9h45 à 11h15 Rencontre hebdomadaire : quelques vendredis, 8h30 à 9h30.  
Préalable : Initiation en milieu de travail I 561-DC2-VM

## Inscription

Si vous souhaitez vous inscrire à un ou plusieurs cours de la formation de formateur durant la session d'hiver 2022, vous devrez signaler les cours que vous désirez suivre à Karine Lelacheur Titley [karine.litley@edcm.ca](mailto:karine.litley@edcm.ca) . Suite à cela le CVM communiquera avec vous pour vous informer des procédures et du paiement des frais de scolarité.

## Reconnaissance des acquis et des compétences (RAC)

1. 561-PC2-VM, *Principes d'anatomie appliqués à l'enseignement de la danse*  
Compétence visée : JD02 - Favoriser le développement physique de l'apprenant
2. 561-PC1-VM, *Initiation à la carrière,*  
Compétence visée : JD01 Analyser la profession

→ Si vous souhaitez entreprendre une demande de reconnaissance des acquis, veuillez faire une demande de rencontre auprès de Lucie Boissinot. Elle vous expliquera la procédure et pourra vous guider dans cette démarche.