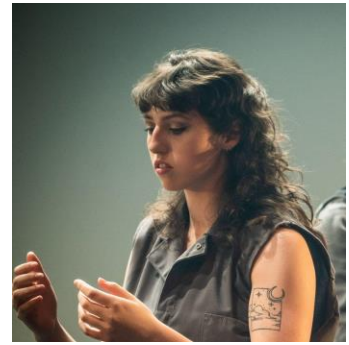


Coralie Fortier

MONTREAL, QC, CANADA
Instagram: @coraliefortier
CORALIEFORTIER@HOTMAIL.FR



Formation

École de danse contemporaine de Montréal, Montréal – *Diplôme d'études collégiales*

SEPTEMBRE 2020 À MAI 2023

École de danse Élédanse et Pointe-Lévis, Lévis QC – *Diplôme d'étude secondaire*

SEPTEMBRE 2013 À MAI 2020

École de danse de la Rive-Sud, Lévis QC

SEPTEMBRE 2007 À MAI 2012

Expérience

Le Cri du monde – *Marie Chouinard (transmis par Isabelle Poirier), 2023*

20 412 pas pour la paix – *Jacques Poulin-Denis, 2023*

Colossus – *Stephanie Lake Company, 2023*

Art Gallery (SCLAMM) – *Alanna Kraaijeveld, 2022*

Les Larmes dans la pluie – *Sébastien Provencher, 2022*

Les jeux du sacre – *Stefania Skoryna, MAI 2022*

True Artifacts – *Parts+Labor Dance Company, MAI 2022*

Coaching solo, Suites ténébreuses – *Cas Public, Hélène Blackburn, Danny Morissette, 2022*

Nos corps périodiques – *Stacey Désilier, 2021*

Ce qu'il nous reste – *Edgar Ž. 2021*

Smile (vidéodanse) – *Gabrielle Boudreau, 2021*

Forever I am spinning in your orbit (vidéodanse) – *Camille Huang, 2021*

Loch Ness – *Hélène Remoué, MAI 2020*

Festival DansEncore, Trois-Rivières, 2019

- Interprète au gala de la 25e édition du festival, avec Channing Cooke.
- Bourse de 250\$ (2019) et de 1000\$ (2018).

Compétition de danse Hit the Floor, Toronto, 2018

- 1 cœur 5 souffles (chorégraphie Émilie Raynaud-Petitclerc) : 1ère place dans la catégorie, hit of the day et 3ème place au showcase.
- L5 (Laura Perron) : 1ère place dans la catégorie, hit of the day, 2ème meilleur score des petits groupes.

Finales régionales de Secondaire en spectacle, Malbaie, 2018

Surface - (*pièce chorégraphique 1 cœur 5 souffles*) Quai Paquet Lévis, 2017

Le p'tit cabaret (TV5) - *Jonathan Roy*, 2017

Casse-Noisettes, Les Grands Ballet Canadien - *Interprète Orientales*, 2017

Perfectionnement

- Classe de maître avec l'interprète Taylor Drury de la Compagnie Tanztheater Wuppertal, Montréal 2023
- Classe de maître avec les interprètes Rachel Fallon et Charles Heinrich de la Hofesh Shechter Company, Montréal 2022
- Classe au Mark Morris Dance Center, New-York 2019
- Classes de contemporain au Peridance Capezio Center avec Jana Hicks, New-York 2019
- Barre au sol avec Annabella Lenzo au Peridance Capezio Center, New-York 2019
- Classe de jazz avec Debbie Roshe à Steps on Broadway, New-York 2019
- Classe de contemporain avec Kathryn McCormick au Festival International de danse DansEncore, Trois-Rivières 2017

Distinctions

Bourse Majella St-Pierre en 2019 pour s'être distinguée dans mon domaine et à l'école.

Compétences

- Parle, écrit et chante le français et l'anglais.
- 7 ans d'expérience en guitare.
- 14 ans d'expérience en piano.
- Dessin, peinture, couture, crochet, maquillage