



 gabybouchard@icloud.com

## DÉVELOPPEMENT PROFESSIONNEL

### Classes de maîtres / ateliers / stages

**Eric Beauchesne (classe de maître)**, danse

contemporaine EDCM (2023),

**Akram Khan company (classe de maître)**, danse

contemporaine, EDCM

(2023),

Participation à **Révolution TVA saison 4 et 5**, solo

danse contemporaine, (2022, 2023)

**BJM\_360 (stage)** Ballet et danse contemporaine, Ballets

Jazz de Montréal (2023)

**Stage international du Domaine Forget**,

Les Ballets Jazz de Montréal, corps professoral: Anne Plamondon, Alyssa

Allen, Ausia Jones, Francine Liboiron, Paco Ziel et HYA (2023)

**Ching Ching Wong/BJM (ateliers)**, danse contemporaine,

DAC

Transformation (2023)

**Tanztheater Wuppertal Pina Bausch (classe de maître)**,

danse

contemporaine, EDCM (2023),

**Hofesh Shechter Company (classe de maître)**,

danse contemporaine, EDCM (2022)

**Stage de danse avec SDF Dance tour** à Lisbonne (2019)

**Stage de danse avec SDF Dance tour** à Paris (2017)

## Enseignement

2019-2024 Enseignante au Studio EDML et chorégraphe pour leurs numéros de compétitions

2023-2024 Enseignante des classes de contemporain aux Ballets Classique du Haut Richelieu

### Informations additionnelles

Compétences en acro et en gymnastique

# GABRIELLE BOUCHARD

ELLE/SHE/HER

INTERPRÈTE EN DANSE CONTEMPORAINE

BASÉ À MONTRÉAL/TIOHTIÀ;KE (QUÉBEC, CANADA)

## EXPÉRIENCES SCÉNIQUES

Dans le cadre de la formation à L'école de danse contemporaine de Montréal

2024 *Minus 16* - **Ohad Naharin**,(EDCM, Tangente)

2024 *Black Moon* - **Dorotea Saykaly**,(EDCM, Tangente)

2023 *La Vraie histoire des Danses Dangereuses...* - **Jean-Benoit Labrecque**,  
(création pour L'EDCM, Tangente)

2023 *Fourteen* - **Parts + Labour\_danse**,(création pour L'EDCM, Tangente)

2023 *Nous marcherons sur leurs têtes* - **Charles Brécard**,(création pour L'EDCM, Tangente et rentrée quartier latin)

2023 *Rhapsodie* - **Sylvain Émard**, transmis par **Alexandre Morin**,(EDCM, présentation en studio)

2023 *Colossus* - **Stephanie Lake**, transmis par **Nikky Muscat et Sarah McCrorie**,(Projet en collaboration avec L'EDCM, salle Wilfrid Pelletier)

2022 *They flutter like a laugh of the lips of a savage dream* - **Darryl Tracy**,  
(création pour l'EDCM, Tangente)

2022 *Vertigo* - **Igor Calonge**, (création pour l'EDCM, Tangente)

2022 *Vacillement des ombres* - **Pierre-Marc Ouellette**,(création pour l'EDCM, Tangente)

## Formation

2021-2024 **École de danse contemporaine de Montréal (EDCM), Montréal, Québec,**

Canada, DEC Interprétation – Cegep du Vieux-Montréal

Corps professoral: Sarah Gibson Anne Lebeau, Alexandre Morin, Andrew Hardwood, Bernard

Martin, Isabelle Poirier, James Viveiros, Jamie Wright, Marc Boivin,

Véronique Giasson

2007-2021 **Studio EDML**, Mariville, Québec, Canada, programme élite

(compétition) Corps professoral: Jennifer Jeanson, Sonia Tessier,

Martine Laplante